

ייתכנו שינויים

קטלוג ב.א. תשפ"ז

ייתכנו שינויים

שם קורס	מרצה	יום	שעות	שש"ס	נק"ז
קוד קורס וסמסטר	חובה לכלל התלמידים שנה א				
01א122.1014	לקרוא סיפור (שעתיים נוספות מתוקשבות)	צפי	זבה אלרן	א'	14:00
01א122.1015	אמנות השירה	נטשה	גורדינסקיה	ג'	8:30
01ב122.1700	מבוא לדרמה	עינת	דזידי	ג'	16:00
01א122.1436	המיתולוגיה היוונית והרומית	ורד	לב כנען	א'	12:00
חובה למתמחים בספרות עברית שנה א					
01ב122.1021	מבוא- אמנות הסיפור העממי	צפי	זבה אלרן	ג'	8:30
חובה למתמחים בספרות עברית שנה ב					
01א122.2240	יצירות מופת בספרות העברית החדשה	אייל	בסן	א'	8:30
חובה למתמחים בספרות השוואתית שנה ב					
01ב122.2498	ספרויות אירופה בעידן המודרני (מתוקשב)	דניס	סובולב		
חובה לכלל התלמידים שנה ב או ג					
01ב122.2490	מהי ספרות? (גישות ומושגי יסוד)	רות	עמר	א'	12:00
קורסי בחירה בספרות עברית					
01א122.2561	אהבות מנגנות-על שירי משוררים ומשוררות שזכו לשלל לחנים	רפאל	וייכרט	ג'	12:00
01א122.2547	כולם מעשים בודדים-על הבדידות בשירה	רפאל	וייכרט	א'	14:00
01א122.2166	למה לכתוב: הספרות בראי הספרות	אייל	בסן	ג'	12:00
01א122.2608	אני רוצה תמיד עיניים-שירה על שמחה,אושר וסיפוק	רפאל	וייכרט	א'	18:00
01ב122.2165	הכפיל כגיבור תרבות	אייל	בסן	א'	8:30
01ב122.2604	סדנת כתיבה והגשה מול קהל	שרה	שילה	ב'	10:00
סמינרים ספרות עברית					
01א122.3226	סמינר משוררות כותבות את ההווה	רפאל	וייכרט	דג'	8:30
01ב122.3165	סמינר הכפיל כגיבור תרבות	אייל	בסן	א'	8:30
01א122.3146	סמינר הגירה בספרות ובקולנוע הישראליים	נטשה	גורדינסקי	ג'	12:00
01א122.3166	סמינר למה לכתוב: הספרות בראי הספרות	אייל	בסן	ג'	12:00
01א122.3046	נאה דורש:תיאוריה וטקסט בקריאת ספרות חז"ל וספרות עממית	דינה	שטיין	ג'	12:00
01ב122.3073	שפת ההומור	צפי	זבה לרן	ג'	12:00

							קורסי בחירה בספרות השוואתית	
4	4		מתוקשב		ראופמן	רית	מעשיות וחלומות-מתקשב	01א122.2045
4	4	16:00	12:00	ג'	עמר	רות	כשהספר פוגש את המצלמה: יצירות מופת בספרות העולמית ובקולנוע	01א122.2562
4	4	16:00	12:00	ב'	דוידי	עינת	שושנה וסכין: יצירתו הדרמטית של פדריקו גרסיה לורקה	01א122.2167
4	4	16:00	12:00	ג'	לב-כנען	ורד	הקול הנשי בין מיתוס וספרות	01א122.2065
							סמינרים בספרות השוואתית	
4	4	16:00	12:00	ג'	לב כנען	ורד	סמינר הבית, זרות והכנסת אורחים	01א122.3168
4	4	12:00	8:30	ג'	עמר	רות	סמינר מן האקזיסטנציאליזם לפוסטמודרניזם: הרומן הצרפתי במאות ה-20-21	01א122.3169
4	4	12:00	8:30	ג'	דוידי	עינת	סמינר מותר ואסור בספרות-חופשי ביטוי, טאבו, צנזורה ופריצת גבולות	01א122.3825
4	4	20:00	16:00	ג'	דוידי	עינת	המדבר והספרות	01א122.3170
4	4	16:00	12:00	ב'	דוידי	עינת	סמינר שושנה וסכין: יצירתו הדרמטית של פדריקו גרסיה לורקה	01א122.3167