

1.9.26

מבחר סמינריונים ושיעורים וקורסים לתואר שני, תשפ"ז:

קורסים בית ספריים:

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	שש"ס	סוג שיעור	הערות
01א118.3615 01ב118.3616	סיורים רב תחומיים באמנויות	פרופ' ארז מעין שלו	ג'	18-20	2 2	שיעור	הקורס "סיורים רב-תחומיים באמנויות" פותח שער רחב לחוויה אמנותית בין-תחומית, תוך שיטוט סקרני, גופני ומרחיב-דעת במרחבי האמנות החיים בישראל. הוא כולל שמונה מפגשים בכל סמסטר, חלקם מתקיימים במשכן לאמנויות שבקמפוס חיפה, וחלקם באתרים אמנותיים מגוונים ברחבי הארץ – מהצגות תיאטרון וקונצרטים ועדש מוזיאונים, סדנאות מחול, תערוכות, מפגשים עם יוצרות ויוצרים ועוד.
01א113.3096 01ב113.3097	ניהול עמותות ומוסדות תרבות	ד"ר שני אלפסי קקון	ג'	16-20	4 4	שיעור	הקורס ילמד במסגרת שיתוף פעולה בין ביה"ס לאמנויות, תרבות ופרשנות עם היחידה ללימודי חוץ ויאפשר ללומדים בו לקבל תעודה בנוסף לזכאות לנ"ל. בקורס ילמדו מספר מרצים מומחי תוכן. מטרת הקורס להקנות מיומנויות ניהוליות ואסטרטגיות לניהול ארגונים חברתיים ותרבותיים. הסטודנט ייחשף לכלים מעשיים ורלוונטיים בתחומי ניהול, שיווק, משפט, כלכלה וגיוס משאבים. הקורס יעודד אקטיביזם חברתי והשתתפות פעילה בחברה האזרחית.
01א129.4465	גישות ופרקטיקות מחקר: תרבות	פרופ' מרקוס זילבר	ג'	16-18	2	שיעור	הקורס יעניק הכשרה בשיטות מחקר בארבעה תחומי מפתח מתודולוגיים: חקר טקסטים, מחקר חזותי, חקר התרבות ומחקר שדה. הקורס מבוסס על גישה חדשנית המשלבת בין תחום ליבה, שיוגדר על ידי המחלקה כחובה, ובין תחום נוסף לבחירה אישית. כך הקורס לא רק ירחיב את מעגד שיטות המחקר אליהם יחשפו התלמידות והתלמידים, אלא גם יעמיק את הגיוון הדיסציפלינרי בכיתה. כל תחום מתודולוגי ילמד במודול של 2 שש"ס. תלמידות ותלמידי כל מחלקה ילמדו את המודול הדיסציפלינרי שיוגדר כחובה (2 שש"ס) ויבחרו מודול נוסף לפי העדפה אישית/המלצת מנחה וכו' (2 שש"ס), כך שבסוף שנה"ל ישלימו 4 שש"ס - או בסמסטר אחד, או על פני שני סמסטרים
01א122.4726	תיאוריה ומתודולוגיה בחקר טקסטים	פרופ' דניס סובולב	ג'	16-18	2	שיעור	בוגרות ובוגרי הקורס יכירו את המתודולוגיות המובילות בתחומי המחקר הנלמדים, ויכללו להתאים כלי מחקר שונים למושאי המחקר הנתונים.
01ב111.4100	שעור מתודולוגי א' – תולדות האמנות -	פרופ' אמה מעין פנר	ג'	16-18	2	שיעור	
01ב219.4019	גישות ופרקטיקות מחקר - שיטות מחקר שדה	ד"ר מהא נאטור	ג'	18-20	2	שיעור	

המחלקה למוסיקה*:

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	שש"ס	סוג שיעור	הערות
01א124.4330 01ב124.4331	נופי תרבות ישראליים	פרופ' עודד זהבי	ג'	8-10	2 2	שיעור סמינריון	
01א124.4249 01ב124.4131	מוסיקה, ביטוי אישי ו"אונותיות"	ד"ר דן דויטש	ג'	16-18	2 2	סמינריון	
01א124.4009 01ב124.4010	תיאוריה וביקורת באמנויות הבימה	ד"ר דן דויטש	ג'	14-16	2 2	שיעור	

*קורסים נוספים באישור המחלקה

המחלקה לתיאטרון*

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	שש"ס	סוג שיעור	הערות
01א118.4111	תיאטרון ועיר	פרופ' דורית ירושלמי	ג'	14-18	4	סמינריון	מס מקומות מוגבל
01ב118.4113	משחק, שחקנים וביוגרפיה סימבולית	ד"ר שלי זר ציון	ג'	14-18	4	סמינריון	מס מקומות מוגבל

*קורסים נוספים באישור המחלקה

המחלקה ללימודי תרבות

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	שש"ס	סוג שיעור	הערות
01א129.4010	תרגום ותרבות	ד"ר ניר רצ'קובסקי	ג' 12-16	4	שיעור/ סמינריון	
01א123.4784 או 01ב123.4784	מבוא לכתיבה בויקיפדיה		מתקשב	4		יתקיימו 3 מפגשי זום
01ב129.4656	קייטש בעידן ה - AI	ד"ר ניר רצ'קובסקי	ג' 8-12	4	שיעור/ סמינריון	
01ב129.8117	מישל פוקו: תרבות המערב וחולייה	ד"ר אור שרף	ג' 12-16	4	שיעור/ סמינריון	
01א129.3117	אימפריות ויחסי כוח תרבותיים - לא מה שחשבנו	ד"ר אור שרף	ג' 16-20	4		

המחלקה לאנתרופולוגיה

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	שש"ס	סוג שיעור	הערות
01א219.3004	אנתרופולוגיה של הרפואה	פרופ' ציפי עברי	ג' 12-16	4	שיעור סמינריון	
01ב219.3007	אנתרופולוגיה של העצמי הפוסט-מודרני	פרופ' קרול קדרון	ג' 16-20	4	שיעור סמינריון	באישור המרצה
01א219.3027 01ב219.3028	אנתרופולוגיה והיסטוריה	פרופ' עידו שחר	ג' 16-20	4 4	שיעור סמינריון	הקורס יתקיים אחת לשבועיים בסנכרון עם הקורס "ניהול עמותות ומוסדות תרבות
01ב219.3008	תרבות פופולרית בעולם הערבי	ד"ר נאדים כרכבי	ד' 8-12	4	שיעור סמינריון	הקורס יתקיים בשפה הערבית
01ב219.3018	אנתרופולוגיה של טראומה, זיכרון והנצחה	פרופ' קרול קדרון	ד 14-18	4	שיעור סמינריון	
01ב219.3031	מפגשים בין תרבותיים	פרופ' עמליה סער	ד 12-16	4		
01א219.3001	תרבות, מדע ומאגיה	פרופ' ציפי עברי	מתקשב	4	שיעור	
01א219.3002	אנתרופולוגיה פסיכולוגית	פרופ' קרול קדרון	מתקשב	4	שיעור	מס מקומות מוגבל
01ב219.3110	מבוא לאנתרופולוגיה	פרופ' עמליה סער	מתקשב	4	שיעור	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה לספרות עברית והשוואתית

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	ש"ס	סוג שיעור	הערות
01א122.4165	משורות כותבות את ההווה	פרופ' רפאל וייכרט	ג' 8-12	4	שעור	
01א122.4825	מותר ואסור בספרות-חופש ביטוי, טאבו, צנזורה ופריצת גבולות	ד"ר עינת דוידי	ג' 8-12	4	שעור	
01א122.4168	הבית, זרות והכנסת אורחים	פרופ' ורד לב כנען	ג' 12-16	4	שעור	
01א122.4169	מן האקזיסטנציאליזם לפוסטמודרניזם: הרומן הצרפתי	פרופ' רות עמר	ג' 8-12	4	שעור	
01א122.4170	המדבר והספרות	ד"ר עינת דוידי	ג' 16-20	4	שעור	
01ב122.4171	נזר מונח על ראשם-שירתם של חתני וכלות פרס נובל-חלק א'	פרופ' רפאל וייכרט	א' 10-12	2	שעור	
01ב122.4172	נזר מונח על ראשם-שירתם של חתני וכלות פרס נובל-חלק ב'	פרופ' רפאל וייכרט	ג' 12-14	2	שעור	
01ב122.4139	פה זה לא אירופה:מזרח ומערב בספרות העברית	ד"ר אייל בסן	ג' 16-20	4	שעור	

המחלקה ללימודי נשים ומגדר

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	ש"ס	סוג שיעור	הערות
01א128.4067	המשפחה החדשה	ד"ר מעין סודאי	ג' 14-16	2	שיעור	
01א128.3045	מי טו: דיון פילוסופי בתופעת אלימות מינית	פרופ' שרה כהן שבט	ג' 16-20	4	שיעור/סמינר	
01א128.4065	מכשפות ופייות	פרופ' רות ראופמן	מתקשב	4		

המחלקה לתרבות הקולנוע

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום ושעה	ש"ס	סוג שיעור	הערות
01ק126.3014	קולנוע ישראלי: היסטוריה, זיכרון, זהות וחברה	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן	ג' ד' 10-14	4	שיעור/סמינריון	
01ק126.3015	קולנוע, חברה ותרבות: היסטוריה, זיכרון ותמורות במאה העשרים	פרופ' איבון קוזלובסקי גולן	ג' ד' 14-18	4	שיעור/סמינריון	

רשימות קורסים מעודכנות, תיאורי קורס ותקצירים ניתן למצוא [בקטלוג הקורסים](#), באתר האוניברסיטה

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים