

מעודכן לתאריך 16/09/26

רשימת הקורסים במחלקה למוסיקה לשנה"ל תשפ"ז – לתואר ראשון

לתשומת לבך,

- **מרבית הקורסים במחלקה למוסיקה הם שנתיים.** לשם השלמת החובות בקורס וקבלת ציון, על התלמיד/ה ללמוד את "צמד" הקורסים המופיע ברשימה שלהלן.
- במחלקה למוסיקה חלה חובת נוכחות בכל השיעורים. היעדרות משלושה שיעורים בקורס מסוים בכל סמסטר דינה כאי-השתתפות בקורס.
- **ייתכנו שינויים בהיצע הקורסים המוצעים במחלקה**

קורסי חובה, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ.	ג'י	הערות
01א124.1020 01ב124.1021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי		מתקשב		0	
01א124.1025 01ב124.1026	נוכחות בקונצרטים ופעילויות החוג	פרופ' עודד זהבי		מתקשב		0	
01א.124.1100 01ב.124.1101	הרמוניה	ד"ר מעיין צדקה	א'	12-14	2 2	2 2	
01א.124.1102 01ב124.1103	פיתוח שמיעה	ד"ר שרית זונדינר	ה'	10-12	2 2	2 2	
01א124.2245	מוסיקה וטכנולוגיה	ד"ר שרית זונדינר	ג'	12-14	2	2	
01א124.1005 01ב124.1006	שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה.	פרופ' עודד זהבי ד"ר שרית זונדינר	ב' ג'	12-14 12-14	2 2	2 2	
02א118.1998	אוריינות אקדמית	ד"ר מהא נאטור		מתקשב	2	2	

קורסי חובה, מבואות היסטוריים, שנה א' (דרג 1)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ.	ג'י	הערות
מבואות חובה							
01א124.1400 01ב124.1401	מבוא לתולדות המוסיקה המערבית	ד"ר דן דויטש	ה'	12-14	2 2	2 2	
01א124.1402	מבוא למוסיקה ערבית	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	10-12	2	2	
01א124.1416 01ב124.1417	שופן ומבוא למוסיקה קלאסית ורומנטית	ד"ר עירית יונגרמן	ב'	10-12	2 2	2 2	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה למוסיקה, שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל

קורסי חובה, שנה ב' (דרג 2)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מ.	ג.י.	הערות
01א124.2020 01ב124.2021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי		מתוקשב	0	0	
01א124.2025 01ב124.2026	נכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' עודד זהבי		מתוקשב	0	0	
01א124.2510 01ב124.2511	הרמוניה מתקדמים*	ד"ר ענבל גוטר	ד'	10-12	2 2	2 2	* בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (הרמוניה מתקדמים סמסטר א' + ניתוח יצירות סמסטר א') בתכנית החד חוגית – הקורס שנתי
01א124.2512 01ב124.2513	פיתוח שמיעה מתקדמים*	נעמה פרל צדוק	א'	8-10	2 2	2 2	* בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (פיתוח שמיעה מתקדמים סמסטר א' או פיתוח שמיעה מזרחי סמסטר ב') בתכנית החד חוגית – לבחירה כקורס שנתי או פיתוח שמיעה מתקדמים סמסטר א' + פיתוח שמיעה מזרחי סמסטר ב'
01א124.1104 01ב124.1105	קונטרפונקט	טליה אליאב	ב'	10-12	2 2	2 2	
01א124.2142 01ב124.2242	מבוא לניתוח יצירות	ד"ר שרית זונדינר	ה'	14-16	2 2	2 2	בתכנית הדו חוגית בהתאם לכתוב בתכנית הלימודים (הרמוניה מתקדמים סמסטר א' + ניתוח יצירות סמסטר א' 2 נ"ז כ"א) בתכנית החד חוגית – הקורס שנתי (4 נ"ז)
01א124.2318 01ב124.2319	מבוא לאתנומוסיקולוגיה	ד"ר אביגיל ווד	א'	14-16	2 2	2 2	
01א124.2412 01ב124.2413	תורת המקאם	פרופ' תייסיר אליאס	ד	12-14	2 2	2 2	
01א124.2139 01ב124.2198	קומפוזיציה	ד"ר מעין צדקה נעמה פרל צדוק	א	10-12	2 2	2 2	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.3139 , 01ב124.3198 החל מתכנית תשפ"ה יהיה חובה לתלמידי שנה ב' בתכנית הדו חוגית - סמסטר א' בתכנית החד חוגית – שנתי
01ב124.2580	פיתוח שמיעה מזרחי	פרופ' תייסיר אליאס	ד	14-16	2	2	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה למוסיקה, שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל

בית הספר לאמנויות, תרבות ופרשנות | המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט | אוניברסיטת חיפה | שד' אבא חושי 199, ת"ד 3338, הר הכרמל, חיפה, 3103301
טלפון: 04-8249242 / 8288821 | פקס: 04-8249715

School of Arts, Culture & Hermeneutics | Dr. Hecht Arts Center | University of Haifa | 199, Aba Khoushy ave., P.O.B 3338, Mount Carmel, Haifa
3103301, Israel

Tel. + 972 4 8288821 / 8249242 | Fax. +972 4 8249715

חובת בחירה מבואות היסטוריים

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מח	ג.י	הערות
מבואות – חובת בחירה							
01א124.1409	נושאים במוסיקה של המאה ה-20	ד"ר שרית זונדינר	ה'	12-14	2	2	סטודנטים בתכניות לימודים שהחלו לפני תשפ"ה ולא השלימו קורס מתחום זה, יילמדו נושאים במוסיקה של מאה 20 – 2 נ"ז + קורס בחירה מהחוג או קורס חדש, שנתי: "שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה" – 4 נ"ז
01ב124.1411	נושאים במוסיקה של הרנסנס המאוחר והבארוק	גב' פסי קסל	ה'	10-12	2	2	
01א124.1005	שומעים, חושבים, מדברים מוסיקה	פרופ' עודד זהבי ד"ר שרית זונדינר	ב'	12-14	2	2	
01ב124.1006			ג'	12-14	2	2	

קורסי חובה, שנה ג' (דרג 2, 3)

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	ס.מח	ג.י	הערות
01א124.3020 01ב124.3021	האזנה עצמית לרפרטואר קנוני	פרופ' עודד זהבי	מתוקשב		0	0	
01א124.3025 01ב124.3026	נוכחות בקונצרטים ובאירועים בחוג ובמשכן לאמנויות	פרופ' עודד זהבי	מתוקשב		0	0	
01ב124.2514	קונטרפונקט מתקדמים	ד"ר שרית זונדינר	ה'	12-14	2	2	
01א124.2407	מוסיקה אמנותית בישראל	ד"ר עירית יונגרמן	ב'	12-14	2	2	
סמינריון – חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת בהתאם לתכנית הלימודים							
01א124.3663 01ב124.3664	המקאם המקומי: מוסיקות של העולם הערבי בארץ	ד"ר אביגיל ווד	ג'	12-14	2	3	כסמינריון M.A יופיע: 124.4133, 124.4134
01א124.3330 01ב124.3331	נופי תרבות ישראליים	פרופ' עודד זהבי	ג'	8-10	2	3	כסמינריון M.A יופיע: + 01א124.4330 01ב124.4331
01א124.3349 01ב124.3350	מוסיקה, ביטוי אישי ו"אותנטיות"	ד"ר דן דויטש	ג'	16-18	2	3	כסמינריון M.A יופיע: + 01א124.4249 01ב124.4250

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה למוסיקה, שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל

בית הספר לאמנויות, תרבות ופרשנות | המשכן לאמנויות ע"ש ד"ר ראובן הכט | אוניברסיטת חיפה | שד' אבא חושי 199, ת"ד 3338, הר הכרמל, חיפה, 3103301
טלפון: 04-8249242 / 8288821 | פקס: 04-8249715

School of Arts, Culture & Hermeneutics | Dr. Hecht Arts Center | University of Haifa | 199, Aba Khoushy ave., P.O.B 3338, Mount Carmel, Haifa
3103301, Israel

Tel. + 972 4 8288821 / 8249242 | Fax. +972 4 8249715

פרקטיקה ביצועית – חובת בחירה מתוך הרשימה המוצעת

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	גיל	הערות
01א124.1210 01ב124.1211	מקהלה	ד"ר תומר הישג	ב	16-18	2 2	1 1	כקורס מתקדם: 124.2410, 124.2411
01א124.1221 01ב124.1222	מלחין – מבצע	טליה אליאב	ב	8-10	2 2	1 1	חובה לשנה א', בחירה לשנים מתקדמות (124.2521+124.2522)
01א124.1215 01ב124.1216	התזמורת הערבית – יהודית	פרופ' תייסיר אליאס	ד'	16-18	2 2	1 1	נדרשת אודיציה לכניסה לקורס, אודיציות, תצא על כך הודעה נפרדת בסמוך לפתיחת הסמסטר לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.2415 + 01ב124.2416
01א124.2004 01ב124.2005	מיומנויות ביצוע ופרשנות מוסיקלית	פרופ' תייסיר אליאס	ג'	14-18	2 2	1 1	נדרשת אודיציה לכניסה לקורס, אודיציות, תצא על כך הודעה נפרדת בסמוך לפתיחת הסמסטר שימו לב, 1. סטודנט שיתקבל לקורס, שעות ההוראה ייקבעו אל מול פרופ' אליאס. 2. סטודנט שיתקבל לקורס, יהא עליו להשתתף בתזמורת הערבית יהודית
01ב124.2008	מיומנויות ביצוע לפסנתרים	ד"ר ענבל גוטר	ד'	8-10	2	1	קבוצה זו מיועדת לפסנתרנים

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה למוסיקה, שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל

קורסי בחירה (דרג 1, דרג 2) - ייבחרו בהתאם לתכנית הלימודים האישית.

מס' הקורס וסמסטר	שם הקורס	שם המרצה	יום	שעה	סמסטר	נ"י	הערות
01א124.2139 01ב124.2198	קומפוזיציה	ד"ר מעין צדקה נעמה פרל צדוק	א	10-12	2	2	לשנה מתקדמת בקורס: 01א124.3139, 01ב124.3198 החל מתכנית תשפ"ה יהיה חובה לתלמידי שנה ב' בתכנית הדו חוגית - סמסטר א' בתכנית החד חוגית - שנת
01א124.2459 01ב124.2460	סדרת הקונצרטים האוניברסיטאית	פרופ' עודד זהבי	ב'	14-16	2	2	
01א124.2702	עבודה בסביבת AI	נאסר חלאחלה	ה	8-10	2	2	
01ב124.2655	Creative work in the age of AI	ד"ר אביגיל ווד	מתקשב באנגלית	4	4		הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01ב124.2636	מוסיקה כמקצוע שיעור	פרופ' עודד זהבי	ב	12-14	2	2	
01ב124.2668	מוסיקה ואמנות-תמונות בתערוכה	פרופ' עודד זהבי	ג	10-12	2	2	
01ב124.2703	האולפן הביתי	נאסר חלאחלה	ה	8-10	2	2	
01א113.2096 01ב113.2096	ניהול עמותות ומוסדות תרבות	ד"ר שני אלפסי קקון	ג'	16-20	2	2	הקורס ילמד במסגרת שיתוף פעולה בין ביה"ס לאמנויות, רבות ופרשנות עם היחידה ללימודי חוץ ויאפשר ללומדים בו לקבל תעודה בנוסף לזכאות לנ"י. בקורס ילמדו מספר מרצים מומחי תוכן. מטרת הקורס להקנות מיומנויות ניהוליות ואסטרטגיות לניהול ארגונים חברתיים ותרבותיים. הסטודנט ייחשף לכלים מעשיים ורלוונטיים בתחומי ניהול, שיווק, משפט, כלכלה וגיוס משאבים. הקורס יעודד אקטיביזם חברתי והשתתפות פעילה בחברה האזרחית. הקורס יינתן אחת לשבועיים
קורסי עיין במוסיקולוגיה / אתנומוסיקולוגיה							
01א124.2656	Global popular music	ד"ר אביגיל ווד	מתקשב באנגלית	2	2		הקורס יינתן בשפה האנגלית, בהתאם להנחיות החדשות ללימודי רמות אנגלית, מפורט באגרת. כל סטודנט עם פטור ו/או רמת מתקדמים ב' (שפטור מאנגלית או נשארה לו ללמוד רמה אחת) חייב ללמוד קורס תוכן באנגלית
01א124.2660	סביב העולם במוסיקה ואוכל	ד"ר אביגיל ווד	א	12-14	2	2	
01א126.2648	בין אלתור לביצוע במוסיקה מזרחית	פרופ' תייסיר אליאס	ד	14-16	2	2	
01ב124.2640	סאונד ומחאה	ד"ר מעין צדקה	א	14-16	2	2	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים

המחלקה למוסיקה, שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל