

16.08.26

רשימת קורסים במחלקה ללימודי תיאטרון ופרפורמנס תשפ"ז (2026/7)

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי יסוד (חובה)								
01א118.1998	אוריינות אקדמית	ד"ר מהא נאטור	2	2		מתוקשב		
01ב118.2429	עיונים בתיאטרון מערבי	ד"ר שלי זר-ציון	4	4	ה'	12:00	16:00	
01ב118.1117	לחשוב פרפורמנס: תאוריות עכשוויות של המופע	ד"ר אמיר פרג'ון	4	4	ד'	12:00	16:00	
01א118.1245	מפתחות לחקר המופע	פרופ' דורית ירושלמי	4	4	א'	12:00	16:00	
01א118.2615	סיורים רב תחומיים באמנויות	פרופ' ארז מעין	2	2	ג'	18:00	20:00	
01ב118.2616			2	2				
01א118.1118	עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי	ד"ר זר-ציון שלי	2	2		מתוקשב		
פרו-סמינריון (שנה ב')								
01א118.2975	משחק, שחקנים וביוגרפיה סימבולית	ד"ר שלי זר-ציון	4	4	ג'	14:00	18:00	
01ב118.2977	עיר ותיאטרון	פרופ' דורית ירושלמי	4	4	ג'	14:00	18:00	
סמינריון (שנה ג')								
01א118.3975	משחק, שחקנים וביוגרפיה סימבולית	ד"ר שלי זר-ציון	6	4	ג'	14:00	18:00	
01ב118.3977	עיר ותיאטרון	פרופ' דורית ירושלמי	6	4	ג'	14:00	18:00	
סדנאות הפקה								
01א118.1413	סדנת הפקה: פיזיקה של הקבוצה-משחק, אנסמבל ויצירה	מר הנרי אנדראוס	3	3	ג'	11:00	14:00	
01א118.2420	סדנת הפקה: פעולה, נוכחות, מופע	מר ניב שיינפלד ומר אורן לאור	3	3	ה'	09:00	12:00	
שיעורי מעבדה (סדנאות) – חובה ובחירה								
01א118.1248	תנועה	מר נועם רובינשטיין	1	3	ג'	8:30	11:00	
01ב118.1248			2	3	א'	9:00	12:00	
01א118.1068	עבודת השחקן	גב' קרן צור	2	3	ד'	9:00	12:00	
01ב228.1069			1	3	ב'	8:30	11:00	
01א118.2042	עושים טרגדיה: פרשנות מעשית למחזות	פרופ' ארז מעין	1	3	ה'	14:00	17:00	
01ב118.2043			2	3				
01ב118.1033	עושים אנסמבל	גב' נעה וגנר	2	3	ה'	9:00	12:00	
01ב118.1261	פעולת הדיבור	גב' קרן צור	2	3	ב'	11:00	14:00	
01א118.3201	פיתוח מופע עצמאי	פרופ' ארז מעין	2	2	ה'	12:00	14:00	באישור ראש המחלקה בלבד
01ק118.2926	ילדים בקדמת הבמה: סיפור והצגה	גב' שרה סיבוני	2	3	ג' ה'	12:00	15:00	

מספר קורס	שם קורס	שם מרצה	נ"ז	שש"ס	יום	התחלה	סיום	הערות
שיעורי בחירה עיוניים								
01א118.2556	מופעים חשובים מאוד	ד"ר אמיר פרג'ון	2	2	ב'	10:00	12:00	
01א118.2053	קריאת מחזות	ד"ר אמיר פרג'ון	2	2	ב'	14:00	16:00	
01א118.2054	עבודת שולחן: קריאה ביצועית של מחזות אבסורד ופוסט-דרמטיים	פרופ' דורית ירושלמי	4	4	ג'	10:00	14:00	
01א118.1110	תיאטרון עצמאי בישראל	פרופ' מעין שלו	2	2	ה'	12:00	14:00	
01א118.3010	דרמטורגיה למופע עצמאי	ד"ר אמיר פרג'ון	2	2	ג'	8:00	10:00	באישור ראש המחלקה בלבד
01ב118.2559	מאגוסטו בואל אל במת הנפש: בין קולות חברתיים לקולות פנימיים.	גב' מאירה מדינה	2	2	ד'	10:00	12:00	
01ב118.2612	כתיבה לבמה	גב' מאיה ערד יסעור	2	4	ג'	10:00	14:00	

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים מערכת השעות ובהיצע הקורסים.

עדכונים יתפרסמו באופן רציף באתר המחלקה, הודעות יישלחו בדואר אלקטרוני.

למידע על הקורסים (תקצירים, ימים, שעות, חדרי לימוד וכו') יש לגלוש באתר האינטרנט של [אוניברסיטת חיפה](#), תחת הכותרת "[קטלוג קורסים](#)" תשפ"ו, או לעיין ברשימות שעל גבי לוחות המודעות של המחלקה או [באתר האינטרנט שלה](#).

חשוב:

אם סטודנט/ית נרשם/ת לקורס מסוים ומחליט/ת אח"כ לבטל את ההשתתפות בו, עליו/ה לבטל את הרישום במועד שנקבע לביצוע שינויים במערכת. אם לא יעשה/תעשה כן, הוא/היא ייחשב/ת/יחשב סטודנט/ית בקורס (גם אם לא השתתף/ה בו) ויידרש/תידרש לשלם עבורו. על סטודנט/ית להירשם בתחילת השנה לכל הקורסים שעליו/עליה ללמוד באותה שנה, כולל לקורסי סמסטר ב', קיץ.

לתשומת ליבכם/ן !!!

האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על הסטודנט/ית. המחלקה שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם הסטודנט/ית, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל.



שימו , ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות ובהיצע הקורסים

תקצירי הקורסים יופיעו באתר המחלקה תחת מידע לסטודנט!