

תכנית הלימודים במסלול הדו-חוגי – אמנות יצירה
(60 נ"ז במדור לאמנות יצירה ו-60 נ"ז בחוג אחר)

החל מתשפ"ה

שנה א' (דרג 1)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס בפועל	
מהמדור ליצירה (113)			
18	4	6-8	יסודות הרישום והציור (שנתי)
	4	6-8	יסודות הפיסול (שנתי)
	2	6-8	יסודות הצילום (סמסטריאלי)*
	2	6-8	יסודות הווידאו (סמסטריאלי)*
	4	6	יסודות המדיה (שנתי)
	2	2	החובה העכשווית – שנה א'
מהמדור לתולדות האמנות (111)			
6	3	4	מבוא לאמנות מודרנית – 111.1610 (סמסטר ב')
	3	4	מבוא לבחירה (סמסטר א' או ב' לפי בחירת התלמיד) מבין: קלאסית- 111.1210, ימה"ב- 111.1010, רנסנס- 111.1410
			מביה"ס לאמנויות
2	2	2	אוריינות אקדמית
שנה ב' (דרג 2)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס בפועל	
מהמדור ליצירה (113)			
14	12	24	12 נ"ז בסדנאות שנתיות, בדרג 2
	2	2	החובה העכשווית – שנה ב'
מהמדור לתולדות האמנות (111)			
4	4	4	ש"ת – שיעור ותרגיל (סמסטר א' או ב' לפי בחירת התלמיד. דרישת קדם: מבוא באותה תקופה ותרגיל; אוריינות)
שנה ג' (דרג 2, 3)			
סה"כ	נ"ז	שש"ס בפועל	
14	8	16	8 נ"ז בסדנאות שנתיות, בדרג 2 ו-3 (לפחות 4 נ"ז מתוך ה-8 חייבות להיות בדרג 3)
	2	2	החובה העכשווית – שנה ג'
	4	8	סדנת פרויקטים (תערוכה)
קורסי בחירה שנים ב-ג			
2	2		קורסי בחירה מתוך אשכולות העשרה מומלץ מהאשכולות הבאים: קיימות וסביבה / דרך הרוח / חדשנות ויזמות
סה"כ			
	60 נ"ז		

* החל מתשפ"ה הקורס יסודות הצילום מתפצל ליסודות הצילום בסמסטר א' ויסודות הווידאו בסמסטר ב'.
מי שהחל ללמוד לפני תשפ"ה ולא למד יסודות הצילום שנתי, יילמד ע"פ התכנית הנוכחית

שימו לב, ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, במערכת השעות ובהיצע הקורסים.

לתשומת : 

- א. כל 2 שש"ס בפועל בסדנה = 1 שש"ס אקדמי
ב. קיימים שני סוגי סדנאות: 1. סדנאות שנתיים של 4 שעות בפועל בכל סמסטר, המקנות 4 נ"ז
2. סדנאות שנתיים של 2 שעות בפועל בכל סמסטר, המקנות 2 נ"ז

ראשי תיבות :

שש"ס : שעות שבועיות סמסטריאליות
ש"ש : שעות שבועיות שנתיים
נ' או נ"ז : נקודות זכות
ק' : דרישות קדם
ז' : קורסים זהים
ש"ת : שיעור ותרגיל

תנאים בסיסיים להרשמה :

- המחלקה לא מתירה לימודיו של תלמיד במידה **ולא נרשם** ל-4 קורסים לפחות בשנה, על פי הפרוט הבא: 2 סדנאות שנתיים, ושיעור עיוני אחד בתולדות האמנות. **כלל זה תקף לאורך כל לימודי התואר.**
- ניתן להירשם לקורס מתקדם (דרג 2, 3) אך ורק אם יש לתלמיד ציון עובר בכל קורסי הקדם הנדרשים לאותו קורס. לא ניתן ללמוד שיעור קדם ומתקדם באותו סמסטר ולא ניתן ללמוד קדם אחרי מתקדם.
- תלמיד שלא למד את כל הקורסים המוטלים עליו בדרג 1, 2 או 3, יחוייב להשלים בשנה"ל העוקבת. תלמיד כזה חייב להירשם תחילה אל הקורסים שעליו להשלים, אחרת המערכת לא תאפשר לו להרשם לקורסים בדרג מתקדם.
- בשנה א' (דרג 1) יוכל התלמיד ללמוד עד 26 נ"ז לכל היותר.

סדר הלימודים :

סדר הלימודים במהלך שנות לימודיו של התלמיד לב"א נקבעים על-פי הכללים הבאים:

1. קורסים במסגרת המחלקה לאמנות :

הקורסים במחלקה לאמנות הינם קורסים שנתיים.

א. סדנאות :

שנה א'

מומלץ לסיים כבר בשנה א' (דרג 1), את כל ה-16 נ"ז בקורסי הסדנאות (יסודות הרישום והציור, יסודות הפיסול, יסודות המדיה ויסודות הצילום/יסודות הוידאו).

שנה ב'

יש ללמוד 12 נ"ז, בסדנאות בדרג 2, מכל תחום. (בתכניות לפני תשע"ט – ע"פ הרשום בטבלת תכנית הלימודים).
דרישות קדם : אנא שים לב לדרישות הקדם של כל סדנה וסדנה (לדוגמא : דרישות קדם לקורס ציור ב' הוא ציון עובר בקורס ציור א').

שנה ג'

יש ללמוד 8 נ"ז נוספות מכל תחום לפחות 4 נ"ז מתוך ה-8 חייבות להיות בדרג 3. (בתכניות לפני תשע"ט – ע"פ הרשום בטבלת תכנית הלימודים).
דרישות קדם : לא ניתן יהיה להרשם לסדנאות בדרג 3 במידה והתלמיד לא קיבל ציון עובר ב-4 נ"ז בסדנאות דרג 2 (לדוגמא : דרישות קדם לקורס ציור ג' הוא 4 נ"ז בתחום הדו-מימד, לפחות 2 נ"ז באחד מקורסי ציור ב').

ב. החובה העכשווית :

בשנה א' ב' ו-ג' חובה ללמוד את הקורס "החובה העכשווית" הרלוונטי לאותו הדרג (אחד מתנאי המעבר לשנה הבאה).

ג. עבודת גמר (פרויקט תערוכה):

לא ניתן יהיה להרשם לקורס "סדנת פרויקטים", במידה והתלמיד לא עבר בהצלחה ו/או לא נרשם לכל חובותיו בלימודי התואר (סך של 56 נ"ז בתכנית הדו חוגית ו-116 נ"ז בתכניות החד חוגיות). **ולא השלים חובת אנגלית. תלמיד שלא עמד בדרישות סף אלו, לא יוכל להגיש פרויקט גמר.**

2. קורסים במסגרת המחלקה לתולדות האמנות:

- ✓ הקורסים בתולדות האמנות הינם קורסים סמסטריאליים.
- ✓ במסגרת לימודי תולדות האמנות, מחויבים תלמידי יצירה ללמוד 4 קורסים המקנים 10 - 12 נ"ז (סה"כ 12-14 שש"ס).
- ✓ מומלץ ללמוד קורסים אלה במהלך השנתיים הראשונות ללימודי התואר.
- פירוט הקורסים: מבוא באמנות מודרנית, מבוא אחד לבחירה (מבין התקופות: קלאסית, ימה"ב, רנסנס ואסלאם), וש"ת אחד לבחירה בהתאם למבואות שנלמדו.
- ✓ חובה ללמוד מבוא אחד לפחות, מבין שני המבואות, בשנה אקדמית א' (אחד מתנאי המעבר לשנה ב').
- ✓ דרישת קדם לשו"ת בתקופה מסויימת, ציון עובר בקורסים הבאים: מבוא באותה תקופה ותרגיל אוריינות

3. קורסים במסגרת אשכולות העשרה:

- כל סטודנט לתואר ראשון חייב ללמוד במסגרת לימודיו באחד משלושת אשכולות ההעשרה המוצעים: דרך הרוח / מדעי הנתונים והסייבר / יזמות וחדשנות / קיימות וסביבה / משאבי אנוש / תקשורת דיגיטלית מעשית. היקף הלימודים באשכולות ההעשרה הוא 6 נ"ז בסה"כ.

במחלקה לאמנות:

- סטודנט במסלול הדו חוגי יצבור עד 2 נ"ז באשכול שיבחר וישלים את יתרת 4 נ"ז בחוג השני.
- סטודנט במסלול החד חוגי יצבור את כל 6 נ"ז באשכול שיבחר. הם ייצברו במסגרת קורסים מחוגים אחרים.
- ✓ סטודנט/ית יכול לבחור ללמוד רק באשכול לימודים אחד. ניתן לשלב לימודים בין מספר אשכולות עד להגעה לסך הנקודות הנדרש על פי דרישות החוג/תכנית ורק מתוך האשכולות שהחוג מאשר.
- ✓ השלמת הלימודים באחד מאשכולות ההעשרה מהווה תנאי לקבלת התואר. את אשכולות ההעשרה ניתן ללמוד בכל שלב במהלך התואר הראשון. לפרטים נוספים: <https://eshcolot.haifa.ac.il/>

תנאי מעבר :

1. ציון עובר בכל הקורסים הוא 60.
2. תנאי מעבר משנה א' לשנה ב':
 - א. ממוצע ציונים שווה או גדול מ - 70 בכל הקורסים בהם למד התלמיד (כולל ציון "נכשל").
 - ב. ציון עובר בקורסים הבאים :
 - ✓ מינימום 6 נ"ז בקורסי הסדנאות
 - ✓ מבוא אחד לפחות בתולדות האמנות
 - ✓ חובה עכשווית רלוונטית לדרג

3. תנאי מעבר משנה ב' לשנה ג':

- א. כל התלמידים חייבים ללמוד אנגלית כשפה זרה*. עמידה בחובה זו היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3. (פירוט קורסי אנגלית, ראו אנגלית כשפה זרה)

- ב. ציון עובר בקורסים הבאים :
 - ✓ מינימום 16 נ"ז בקורסי הסדנאות של שנה א'
 - ✓ החובה העכשווית של דרגים 1-2
 - ✓ מבוא באמנות מודרנית

*אנגלית כשפה זרה

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זאת היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3.

להלן מתווה לימודי האנגלית באוניברסיטת חיפה החל משנת הלימודים תשפ"ב* בהתאם להחלטות המועצה להשכלה גבוהה : (*לתלמידים ששנת הלימודים הראשונה שלהם תהיה תשפ"ה)

חובה על כל סטודנט להגיע לרמת פטור באנגלית כחלק מחובותיו לתואר. עמידה בחובה זו היא תנאי כניסה לקורסים בדרג 3. על מנת לסווג את רמת ידיעותיו של המועמד בשפה האנגלית או להעניק פטור מהם, מחוייב הסטודנט בבחינת מיון באנגלית (פסיכומטרי/אמיר/אמירם) כחלק מתנאי הקבלה לאוניברסיטה.

ישנן ארבע רמות סיווג באנגלית ועל כל סטודנט ללמוד קורסי אנגלית בהתאם לסיווגו בבחינות הכניסה כאמור:

- סטודנטים ברמת סיווג טרום בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים: טרום בסיסי, בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג בסיסי ילמדו את הקורסים הבאים: בסיסי, מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים א' ילמדו את הקורסים הבאים: מתקדמים א', מתקדמים ב'.
- סטודנטים ברמת סיווג מתקדמים ב' ילמדו את הקורסים הבאים: מתקדמים ב', קורס תוכן אחד באנגלית.
- סטודנטים ברמת סיווג פטור ילמדו את הקורסים הבאים: שני קורסי תוכן באנגלית.

פירוט ניתן לקרוא באתר היחידה ללימודי אנגלית שפה זרה או בפרק היחידה ללימודי שפה זרה המופיע בשנתון.

ייתכנו שינויים בתכניות הלימודים, מערכת השעות והיצע הקורסים

האחריות להרכבת מערכת השיעורים, למעקב אחריה והתאמתה לתקנות תכנית הלימודים מוטלת על התלמיד

המחלקה לאמנות שומרת לעצמה את הזכות לבטל קורסים אליהם נרשם התלמיד, שלא לפי הכללים האקדמיים אשר הוגדרו לעיל

