

מבנה תכנית לימודים דו חוגי - תיאטרון, קהילה ופרפורמנס

לסטודנטים שהחלו לימודיהם תשפ"ז

תשפ"ז			
שם קורס	נ"ז	שש"ס	הערות
שנה א' (דרג 1)			
קורסים עיוניים			
אוריינות אקדמית	2	2	מתקשב
עיונים בתאטרון מערבי	4	4	
מופעים חשובים מאוד	2	2	
מפתחות בחקר המופע	4	4	
תיאטרון עצמאי בישראל	2	2	
סה"כ קורסי חובה עיוניים בשנה א'	14	14	
שיעורי בחירה עיוניים			
שיעורים מתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה):	2	2	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: לחשוב פרפורמנס: תאוריות עכשוויות של המופע החי (4 נ"ז) // עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי (2 נ"ז) / תיאטרון וטיפול (2 נ"ז) // קריאת מחזות (2 נ"ז) / עבודת שולחן: קריאה ביצועית של מחזות אבסורד ופוסט דרמטיים (4 נ"ז) / כתיבה לבמה (2 נ"ז)
סה"כ שיעורי בחירה עיוניים בשנה א'	2	2	
סדנאות			
תנועה	3	6	
עבודת השחקן	3	6	
1 מתוך הרשימה הבאה	3	6	סדנת הפקה: פיזיקה של קבוצה (3 נ"ז) / פעולת הדיבור (2 נ"ז) / ילדים בקדמת הבמה 2 נ"ז
סה"כ נ"ז סדנאות שנה א'	9		
סה"כ נ"ז שנה א'	25		
שנה ב' (דרג 2)			
קורסים עיוניים			
פרו-סמינריון (לבחירה מתוך 3):	4	4	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: משחק, שחקנים וביוגרפיה סימבולית / תיאטרון ועיר
שיעורים למתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה המוצעת)	2	2	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: לחשוב פרפורמנס: תאוריות עכשוויות של המופע החי (4 נ"ז) // עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי (2 נ"ז) / תיאטרון וטיפול (2 נ"ז) // קריאת מחזות (2 נ"ז) / עבודת שולחן: קריאה ביצועית של מחזות אבסורד ופוסט דרמטיים (4 נ"ז) / כתיבה לבמה (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז עיוני שנה ב'	6	6	
סדנאות חובה			
סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין 2)	3	3	בתשפ"ז מוצעות הסדנאות הבאות: "פיזיקה של הקבוצה" - הנרי אנדראוס / "פעולה, נוכחות, קבוצה" - ניב שיינפלד ואורן לאור
סדנאות בחירה מתוך רשימה מוצעת מבין אלה שלא נלמדו בשנה א':	6	6-10	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: עושים טרגדיה (3 נ"ז) // פעולת הדיבור (2 נ"ז) / ילדים בקדמת הבמה: סיפור והצגה (2 נ"ז) / עושים אנסמבל (2 נ"ז) // כתיבה לבמה (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז סדנאות שנה ב'	9		
סה"כ נ"ז שנה ב'	15		
שנה ג' (דרג 3)			
קורסים עיוניים			
1 סמינריון לבחירה מתוך רשימה מוצעת	6	4	קדם דרישה : השלמת חובת אנגלית. בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: משחק, שחקנים וביוגרפיה סימבולית / תיאטרון ועיר
שיעורים למתקדמים (לבחירה מתוך הרשימה):	2	2	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: לחשוב פרפורמנס: תאוריות עכשוויות של המופע החי (4 נ"ז) // עיבודים של דרמה קלאסית בתיאטרון המודרני והעכשווי (2 נ"ז) / תיאטרון וטיפול (2 נ"ז) // קריאת מחזות (2 נ"ז) / עבודת שולחן: קריאה ביצועית של מחזות אבסורד ופוסט דרמטיים (4 נ"ז) / כתיבה לבמה (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז עיוני שנה ג'	8	6	0
סדנאות חובה			
סדנת הפקה (לבחירה 1 מבין המוצעות)	3	3	בתשפ"ז מוצעות הסדנאות הבאות: "פיזיקה של הקבוצה" - הנרי אנדראוס / "פעולה, נוכחות, קבוצה" - ניב שיינפלד ואורן לאור
לבחירה מתוך רשימה מוצעת מבין אלה שלא נלמדו בשנים א' - ב	3	8-12	בתשפ"ז מוצעים הקורסים הבאים: עושים טרגדיה (3 נ"ז) // פעולת הדיבור (2 נ"ז) / ילדים בקדמת הבמה: סיפור והצגה (2 נ"ז) / עבודת אנסמבל (2 נ"ז) // כתיבה לבמה (2 נ"ז)
סה"כ נ"ז סדנאות שנה ג'	6		
סה"כ נ"ז שנה ג'	14		
קורסי חובת בחירה אחרים			
קורס בית ספרי	4	4	מייצג / סיורים רב תחומיים / ניהול עמותות ומוסדות תרבות
אשכולות העשרה	2	2	על סטודנט לבחור 2 נ"ז מאשכולות העשרה המוצעים. ניתן לבחור מכל האשכולות
סה"כ נ"ז אחרים	6	6	
סה"כ לימודים	60		

* ייתכנו שינויים בתכנית הלימודים ובהיצע הקורסים